

OBV 2 VAN SMID BROADCAST FACILITIES

VAN POLITIETRUCK TOT HD REGIEWAGEN

Iedere televisiewagen is min of meer een uniek product. Maatwerk, precies zoals de eindgebruiker het wil hebben. Maar wat je ook ziet, is dat er series van wagens worden gemaakt waarbij het aan de klant is om de wagen naar eigen inzicht te voorzien van de apparatuur. En dan zijn er nog de AV-bedrijven die een andere manier hebben gevonden om de ideale wagen voor hun werkzaamheden te vinden.

Tekst: René Henkes

Een van die bedrijven is Smid Broadcast Facilities uit het Groningse Hoogezand. Zij voorzien al vele jaren omroepen, evenementen, concerten en andere bijeenkomsten van audiovisuele middelen. Het wagenpark bestaat uit twee obv's en een audiowagen, met uiteraard ook de nodige materiaalwagens. Wij kijken in deze aflevering van de rubriek 'Broadcastvoertuigen' met speciale aandacht naar de OBV 2.

MOBIELE COMMANDOPOSTEN

De DAF 75 is inmiddels alweer heel wat jaren in dienst bij Smid, maar de truck had er toen al een hele carrière opzitten bij het Korps Landelijke Politiediensten (KLPD). Zij lieten voor de diverse veiligheidsregio's in 1996/1997 een serie trucks bouwen, voorzien van een afzetbak, die dienst konden doen bij grootschalige inzet, zoals bij demonstraties, evenementen en rampen. De wagens functioneerden als mobiele commandoposten en waren voorzien van communicatieapparatuur, zend- en lichtmasten, maar ook een on-board generator. Zodoende konden de wagens op veel plekken geheel zelfstandig opereren.

De specificaties anno 2022

- 8 x LDK 8000 camera's
- 2 ME For A beeldmenger 24 inputs
- SSD recording hyperdeck
- Diverse converters/teranex
- Xpression/Vmix/Mac
- Wireless camera faciliteiten

AUDIO

- Allen & Heath SQ 7 incl. multitrack
- Afluistering K/H & Fostex

INTERCOM

- Riedel Artist
- Riedel Bolero
- Wisycom
- Motorola

DIVERSEN

- Clark masten 30 en 16 meter
- Eigen aggregaat (40 kVA)

Ook de klimaatbeheersing en isolatie van de carrosserie waren goed uitgevoerd en dat bracht een van deze wagens in beeld bij Smid, nadat de KLPD er afscheid van had genomen.

LAADBAK

Waarom iets nieuws laten bouwen, als je gewoon een hele goede wagen kunt overnemen die eigenlijk al in de basis prima is voor het werk wat jij er als AV-bedrijf mee wilt gaan doen? Na het opnieuw opbouwen van de afzetbak is de OBV2 geheel naar wens van de gebruiker. De laadbak komt overigens eigenlijk nooit van de truck, maar het is natuurlijk wel handig. Mocht er een keer een nieuwe truck noodzakelijk zijn in verband met bijvoorbeeld de steeds strengere milieueisen in met name de binnensteden: koop een nieuw chassis, zet de bak over en klaar!

COMPARTIMENTEN

Opvallend zijn de diverse compartimenten die, in tegenstelling tot de meeste obv's, haaks op de lengterichting staan (zie de drie toegangsdeuren). Dit is nog een overblijfsel van het gebruik van de politie. Destijds bestond de wagen uit een aparte vergader-, communicatie- en techniekruimte. Ondanks het iets andere eisenpakket destijds, voldoet de wagen prima voor het werk waar deze nu voor wordt gebruikt. <



Een van de trucks zoals ze geleverd waren aan diverse regionale politiekorpsen



Centrale regie van de OBV 2



SMID OBV 2 voorzien van de nieuwste bestickering



OBV 2 en MAT



In 2017 tijdens het TT Festival in Assen

